

ગમતાનો ગુલાલ



સાહિત્યની અનોખી રજુઆત :

આજના યુવાવર્ગની કડકલાત છે કે તેમને ઉપદેશથી લઈને ઉદાહરણ સુધી બધું જ જુનવાણી દબે આપવામાં આવે છે, અને વળી પાછું; 'જુનું એટલે જ સોનું' એવું ધરાર ઠોકી બેસાડવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવે છે. કોઈ વસ્તુ-વિચાર કે બાબતને નવા જમાનાને અનુરૂપ આકાર આપી; પરંપરાને સ્થાને અસ્થિતિનો સંહારો લઈ યોગ્ય સ્થિતિ-સંબંધ કે સમયાનુસાર તેમાં ફેરફાર કરવાનો પ્રયત્ન બાગ્યે જ થાય છે. અને આથી જ જુનવાણી પરંતુ સાચી કે સારી બાબતો-વસ્તુ કે વિચારથી યુવાવર્ગ ધીરે ધીરે વિમુખ થતો જાય છે. યુવાવર્ગને આ બધું થોડા જરૂરી નવા રંગ-રૂપ-આકાર કે યોગ્ય રજુઆત સાથે પીરસવામાં આવે ત્યારે તેઓ હોરો હોરો તેને સ્વીકારે છે, વાપરે છે અને વખાણે પણ છે. સ્ટાઈલ અને સ્ટેટસ તેમજ બ્રાન્ડ અને ટ્રેન્ડમાં માનતા યુવાવર્ગને કંઈક નવું-અવનવું-અનોખું

રીડગુજરાતી.કોમ

ReadGujarati.com

પ્રો. જયેશ વાઘાણી

બેઈએ છે. અને યોગ્ય રજુઆત દ્વારા યુવાવર્ગને આકર્ષી કે આકર્ષારી રાકાય છે. હજારો પુસ્તકો કે શિબિરો દ્વારા ગાંધીજીના વિચારોને યુવાવર્ગ સુધી પૂરેપૂરા ન પહોંચાડી શકાયા, પરંતુ ફક્ત એક ફિલ્મ 'લગો રહો મુન્નાબાઈ'થી આખું યુવાધન ગાંધીજીના રંગે રંગાઈ ગયું. 'ગાંધીઝીરી' જેવા ચોટકૂક સબ્જોને આધારે મંગલનરેશન ગાંધીજીના વિચારોને બાણવા - સમજવા-આત્મસાત્ કરવા આનુર બન્યું. ટૂંકમાં, નવી સદીમાં કૃતિના પરિવર્તનના પવનને આધારે ઈનોવેશન કે ક્રિએટિવિટીના સહારે દરેક ક્ષેત્રમાં કંઈક અનોખો અંદાજ અપનાવવો પડશે. એટલે જ ગુજરાતી સાહિત્ય તથા વાંચનથી વિમુખ થનાર યંચ જનરેશનને અનોખા

અંદાજથી આકર્ષનાર અહલાતુલ વેબસાઈટ 'રીડ ગુજરાતી ડોટ કોમ' (www.readgujarati.com) તરફ આંતરની ચીંધી પૂણ્ય કમાવાનું મન થયું. આજની ફાસ્ટ લાઈફમાં પુસ્તકો કે સામયિકો માટે સમય ન આપી શકનાર લોકો પોતાના બીઝી જ્વર દરમિયાન પોતાની ઓફિસ કે વર્કપ્લેસમાં કોમ્પ્યુટર સ્ક્રીન પર ઈન્ટરનેટના માધ્યમથી ૧૦ કે ૧૫ મિનિટના ફ્રેશિંગ ટાઈમમાં પોતાની માતૃભાષા ગુજરાતીનું થોડું સાહિત્ય વાંચી શકે તેવા ઉભદા હેતુથી વડોદરાના મૃગેશ સાહેબ, જુલાઈ, ૨૦૦૫ એ આ સાઈટ રાફ કરી. ગુજરાત કે ભારતની બહાર રહેતા ગુજરાતીઓનું માતૃભાષા પ્રત્યેનું પ્રેમત્વ

જળવાઈ રહે તેમજ નવોદિત લેખકો કે કવિઓને વૈશ્વિક ખેટફોર્મ પુસ્તકાલયના હેતુસર ચાંદનું ગોપીચંદન કરી મૂંઝેરાભાઈએ આ સાર્ટ રજૂ કરવાનો નિર્ણય લીધેલો. આપણે ત્યાં ગુજરાતી સાહિત્યનું સર્જન થાય છે અને વેચાય પણ છે પરંતુ મોટે ભાગે પુસ્તકો પુસ્તકાલયમાં જ પડ્યાં રહે છે અથવા તો નિયુક્તિમાં સમય પસાર કરવાનું સાધન બની જાય છે. ત્યારે ખાજકાલ વાંચે છે કોણ એ મહેલું બાંધવા મૂંઝેરાભાઈએ માતૃભાષાની શબ્દસૂચિને કોમ્પ્યુટર પર મુકી દીધી છે. સાહિત્યને અત્યાર સુધી કાગળ પર છપાતા શબ્દ સાથે સંબંધ રહ્યો છે. પરંતુ હવે, ઈ-ઈન્ટરનેટના માધ્યમથી સાહિત્ય કોમ્પ્યુટર સ્ક્રીન પર પહોંચી ગયું છે. ૨૦ વર્ષીય મૂંઝેરાભાઈ બેચસર ઓફ કોમ્પ્યુટર એપ્લીકેશનની ડીગ્રી ધરાવે છે. ગુજરાતી સાહિત્ય પ્રત્યેના લગાવ તેમજ બહુ અને હજાર પુસ્તકોથી કંટાળેલા પુવાવર્તને આધુનિક ટેકનોલોજીના આધારે સાહિત્યનો સંગ્રહ આપવા ઓનલાઈન વાંચન ઉપલબ્ધ કરવા 'રીડગુજરાતી ડોટકોમ'ની શરૂઆત થઈ. સમયના બગાડને દૂર કરવા તેમજ ફોન્ટ ડાઉનલોડની ઝંઝટમાંથી છૂટકારો આપવા આ સાર્ટમાં લેટેસ્ટ ફુનીફોન્ટ ફોન્ટ સીટ્સનો ઉપયોગ થયો. 'ધોષ'ને બદલે 'ધાર'માં માનતા મૂંઝેરાભાઈ કવિતાથી લઈને પ્રવાસવર્ણન સુધી અને બાળસાહિત્યથી લઈને લલિતનિબંધ સુધીના અવનવા વિષયોમાંથી રોજ સવારે ઉજા સાહિત્યકારો કે નવોદિત કવિઓ-લેખકોના બે લેખો આ સાર્ટ પર ઉમેરતા જાય છે. આજ સુધીમાં સાર્ટ પર ૮૦૦ જેટલા લેખો અને ૧૦૦ જેટલા પુસ્તકોના પરિચય ઉપલબ્ધ છે. એક લેખકને ઘેટ મહીના સુધી રીપોર્ટ ન

કરવાના નિર્ણયથી સાર્ટ પર વાંચન વૈવિધ્ય જળવાઈ રહે છે. સમગ્ર વિષયમાં છવાપેલા ગુજરાતીઓ આ સાર્ટની મુલાકાત લે છે. રોજના ખાસોથી વધુ લોકો આ સાર્ટ વીઝીટ કરે છે જેમાં આશ્ચર્ય સાથે પ્રથમ ક્રમાંકે અમેરિકાના ગુજરાતીઓ છે જ્યારે ત્યારપછી ઓસ્ટ્રેલિયા, ભારત, આરબ, ઓમાન, બંધાન, યુકેન, યુએસવાયીયા, સ્વીટ્સર્લેન્ડ, સીયા, સ્કોટલેન્ડ, પાકિસ્તાન જેવા દેશોના લોકો આ સાર્ટ સર્ફ કરે છે. સાર્ટ પર મુલ્યા લેખો અને પુસ્તક પરિચય વિશે રોજની ૩૦ જેટલી કોમેન્ટ્સ મળે છે. અત્યાર સુધીમાં આ સાર્ટને ૫૩૦૦ જેટલી કોમેન્ટ્સ અને ૪૨૧૦૦૦ જેટલા મુલાકાતીઓ મળ્યાં છે. સરજ તેમજ સરસ લે-આર્ટ અને ઉપદ્રા લેખો અને સમૃદ્ધ વાંચનને આધારે મુલાકાતીઓનો આંકડો ઈન-પ્રતિદીન-આગળ વધતો જ જાય છે.

સાર્ટ પર રહેલા અવનવા વિભાગોમાંથી સૌનો ફેવરીટ વિભાગ 'સાહિત્ય'નો છે. 'પુસ્તક પરિચય' વિભાગમાં પુસ્તક વિશેની સમગ્ર માહિતી મૂકવામાં આવે છે આ સિવાય સુવિચાર, નોંધ, સાહિત્ય સલાહકાર તેમજ ઉમતા લેખકો માટેનો ખાસ વિભાગ પણ સામેલ છે. જુલાઈ-૨૦૦૪માં આ સાર્ટ પર નવોદિત લેખકો માટે આંતરરાષ્ટ્રીય વાર્તા સ્પર્ધાનું અયોજન થયેલું અને હવે ટુંક સમયમાં 'ગદ્ય સ્પર્ધા'નું આયોજન થવા જઈ રહ્યું છે. ડિસેમ્બર ૨૦૦૪માં વાચકો તેમના માનીતા લેખકો સાથે ગોઠવી કરી રહે તે માટે ડો. સરદ કાકર સાથે વાચકોનું 'લાઈવ વેટ' રજાણું હતું અને હવે ટુંક સમયમાં ગુણવંત શાહ સાથે 'લાઈવ વેટ' ગોઠવણી રહ્યું છે. સાર્ટ પર 'ગુજરાતી કેલેન્ડર' અને 'તિથિ દર્શન'

જેવા ઉપયોગી વિભાગો પણ છે. વાચકો આ સાર્ટ પર પોતાને ગમતી કૃતિઓ માટે ફરમાઈસ પણ કરી શકે છે. દરેક લેખક પોતાના લેખોને પુસ્તક સ્વરૂપે મૂકી શકવા સમક્ષ હોતો નથી આથી મૂંઝેરાભાઈ હવે આજ સુધીમાં રીડ ગુજરાતી ડોટ કોમને મળેલી વાચકોની કૃતિઓનું સંગ્રહન પુસ્તક સ્વરૂપે બહાર પાડવાનું પણ વિચારે છે.

ઈ-ઈન્ટરનેટ પર ભારતીય ભાષાના ઉપયોગને ઉત્તેજન આપવા માઈક્રોસોફ્ટ દ્વારા આ સાર્ટને 'ઈન્ડિયન બ્લોગ્સ એવોર્ડ' આપવામાં આવ્યો છે. ઓસ્ટ્રેલિયામાં સીડની ખાતે ગુજરાતીઓ માટેની રેડિયો સર્વિસ રજૂ થઈ છે. જેના પર આ સાર્ટ રજૂ કરવા બહુ મૂંઝેરાભાઈની ખાસ મુલાકાત પ્રસારીત કરવામાં આવી હતી. અંતે, પુસ્તકોને 'થોષ' મણતા લોકો માટે હવે વાંચન માટે અનેરો ઓપાન 'રીડ ગુજરાતી ડોટ કોમ' રૂપે ઉપલબ્ધ છે. આપની અનુક્રમતાએ આ 'સાર્ટ' પર ભૂલા પડી; સાહિત્યની દુનિયામાં ખોવાઈ જવાની બધામણ છે.

તો વાલો ત્યારે... લેખી સર્જિત!

તાજી

'હમ હૈ નયે;
અંદાજ ક્યું હો પુરાના !'

'રીડ ગાહલા ટે' ક્રિસ્મા એડ
શ્રીનમાં સંબંધાનો પુવાવર્તનો અવાજ

૩૦૧, ગાજીલ બેવડવેન્ડ,
બંસીપાલ, અમીન ગાંઠ,
સુરત. મો. ૯૨૨૧૨ ૦૧૨૩
E-mail : jaykico@gmail.com